

# zij maken. carrière in de sexbiz

Deze vrouwen zouden in elke branche kunnen werken, maar ze hebben gekozen voor de wereld van seks en erotiek. Ook hierin kun je als vrouw hogerop klimmen én de business positief veranderen.

Julie Ryan (31) en Esther Meppelink (32) zijn eigenaar van **escortbureau** *Women of the World*

marieclaire WERK

aanvankelijk dan ook voor niemand verborgen. Esther: «Ik vertelde aan iedereen die het wilde weten dat ik bij een escortbureau werkte, dat vond ik juist stoer. Nu ben ik wel iets voorzichtiger. Het maakt mij niet uit wat mensen van me denken maar ik wil niet dat anderen, mijn ouders bijvoorbeeld, vanwege mijn werk raar worden aangekeken.» Julie: «Mijn vrienden en kennissen vinden het allemaal geweldig wat ik doe. Alleen op de school van mijn zoon ga ik het niet aan de grote klok hangen. Hij is nu vijf jaar en weet dat ik 'telefoontjes pleeg' en op kantoor zit, verder niet. Ik ben er nog niet uit hoe ik hem de volledige waarheid ga vertellen. Het lijkt me erg moeilijk, maar het zal mijn keuze voor dit werk niet beïnvloeden. Ik wil iets doen wat me gelukkig maakt; dit maakt me gelukkig.»

Het escortbureau bemiddelt voor zo'n 35 meisjes en ontvangt een bemiddelingssom per uur. Esther: «Op dit moment worden we er niet rijk van, maar ik ben heel blij dat we alles volgens het boekje doen. Anders zou ik mijn werk minder goed voor mezelf kunnen verantwoorden. Dan maar niet zwemmen in het geld.»

«Juist in de escort waar zo verschrikkelijk veel fout is, is het een uitdaging om iets nieuws neer te zetten»

zonder last te hebben van een verleden. Dat heeft erg verfrissend uitgepakt.»

Esther: «Toen ik de vacature als telefoniste in de krant zag staan, kreeg ik het 'Pretty Woman-gevoel'. Ik ben altijd al gefascineerd geweest door prostitutie. Vooral de luxe escort heeft iets geheimzinnigs. We hebben inmiddels een behoorlijk vast klantenbestand. Buitenlandse zakenmannen bellen ons iedere keer als ze in Amsterdam zijn weer op. We zijn allebei wel eens benaderd door klanten om een paar uurtjes met ze door te brengen. Maar we hebben het nog nooit gedaan. We willen de zaken graag gescheiden houden.»

Esther en Julie beslissen samen of een meisje die escort wil worden, geschikt is. Julie: «Iemand moet dit werk willen doen puur voor de kick. Zodra geld een te belangrijke rol gaat spelen, beginnen we er niet aan. De meeste meisjes die door ons bemiddeld worden, verlangen naar avontuur. We hebben grijze muisjes zien uitbloeien tot prachtige, zelfverzekerde vrouwen.»

Esther: «We willen af van dat duistere sfeertje dat je in de escortbranche maar al te vaak tegenkomt. We proberen open te zijn, escort uit de illegale sfeer te halen. Juist in deze branche waar zo verschrikkelijk veel fout is, is het een uitdaging om iets nieuws neer te zetten. Wij kunnen deze wereld veranderen.»

Esther en Julie hielden hun werk

Het escortbureau Woman of the World van Esther en Julie merk je niet snel op. Er is geen uithangbord, zelfs geen naamplaatje op de deur. Achter de ramen van het hoekpand, van waaruit Esther en Julie hun escortbureau runnen, zijn de luxaflex gesloten. Binnen herinnert niets je aan seks of prostitutie. Het is een kantoor als alle andere, alleen heeft dit kantoor een woonkamer waar escortsmeisjes kunnen wachten op hun afspraken voor die avond.

Julie startte het bureau zeven jaar geleden samen met een vriendin die, via diverse zakenrelaties hoorde dat er vraag was naar hoger opgeleide vrouwen die er uitzien en zich gedragen als een 'echte' vriendin. Het opstarten van een escortbureau bleek niet eenvoudig. De van oorsprong Australische Julie kreeg in eerste instantie geen verblijfsvergunning omdat de instanties dachten dat ze werd gedwongen om in de escort te werken. Daarnaast was het moeilijk om een bank te vinden die een rekening voor het bureau wilde openen. Inmiddels heeft Julie een nieuwe compagnon, Esther, die oorspronkelijk was aangenomen als telefoniste, en runnen de dames samen het succesvolle bureau.

Julie: «We hadden geen enkele achtergrond in deze business waardoor we onze eigen ideeën konden uitwerken